



曲阜师范大学

本科网络教学开课第八周质量报告 本科毕业论文管理专题



教务处 2020 年 4 月 27 日

曲阜师范大学

本科毕业论文是普通高等院校学历教育学业的最后一个环节，也是学业成绩考核和评定的一种重要方式。毕业论文的目的在于总结学生在校期间的学习成果，培养学生具有综合地创造性地运用所学的全部专业知识和技能解决较为复杂问题的能力，并使他们受到科学研究的初步训练和论文撰写的基本训练。实践证明，撰写毕业论文是提高教学质量的重要环节，是保证出好人才的重要措施。撰写毕业论文，不仅仅是为完成学业取得学位，更重要的是提高毕业生的写作水平。无论以后从事何种职业，具有较高的写作能力是人才发展的必备素养。因此，每一所高校都十分重视毕业论文的管理与考核工作，这也是每年“毕业季”所有毕业生面临的一次大考。

但，2020年的本科毕业论文工作，因为新冠肺炎疫情变得复杂而又紧迫。紧迫，是因为大多数高校的毕业生居家学习，高校教师只能线上指导毕业论文的专业和检查，但学生面临毕业和就业双重压力，如何顺利完成毕业论文，通过考核取得学位，不影响后面的就业与升学，就显得尤为关键和紧迫。复杂，是因为受疫情影响，很多专业与学科的毕业论文（设计）不得不进行调整，一些应该进行的环节和应该采集数据不得不采取替代方案或者取消；但毕业论文又是一项严肃认真的教学工作，质量不能降低。另外，目前疫情发展情况还完全达到理想状态，高校复学时日也难以确定，而毕业的脚步声却越来越近了。

因此，在目前多属高校坚持线上教学和指导毕业论文的情况，探讨如何保证毕业教学完整顺利，如何保障毕业论文质量不降低，破解线上论文指导甚至论文答辩的困境，就必然成为高校师生和管理部门热切关注和亟待解决的问题。

曲阜师范大学从2月份制定《曲阜师范大学疫情期间本科线上教学实

施方案》的时候就对毕业论文等问题做了预判和整体规划，此后又陆续推出了一系列的管理办法，与各个教学单位密切协同，破解毕业论文专业和指导及答辩的一个个难题，取得一定的成效，保证了我校该项工作的有序高效的开展，为即将到来的毕业环节做好了充分准备。因此，为了激励各教学单位的继续开展创新性工作，展示他们为保障学校毕业论文教学所做出的努力，这一期的质量报告将重点总结我校在该项工作中的成绩和面临的问题，以供兄弟院校参考和交流。

第八周教学本科线上教学基本数据及分析：

| 曲阜师范大学线上教学情况统计表（第 八 周） | | | | | | | |
|------------------------|------|-------------|-------------|------------------|-------------|------------|---------|
| 请仔细阅读填报说明后，再填表，谢谢！ | | | | | | | |
| 课程类型 | 分类合计 | 开出的线上教学课程门数 | 开出的线上教学课程门次 | 实施线上教学任课（辅导）教师数量 | 累计上线学习学生人次数 | 累计应上线学习人次数 | 直播教学课堂数 |
| 专业课程 | 合计 | 1133 | 2362 | 1003 | 156456 | 157526 | 2331 |
| 公共课程 | 合计 | 77 | 985 | 188 | 75888 | 76383 | 985 |
| 公选课程 | 合计 | 82 | 92 | 74 | 6288 | 6375 | 90 |
| | 合计 | 1292 | 3439 | 1265 | 238632 | 240284 | 3406 |

填报说明：1. 开出的线上教学课程门数（按人才培养方案中的课程编码统计）；2. 开出的线上教学课程门次（按实际编排的教学班数统计）；3. 实施线上教学任课（辅导）教师数量（按教师工号统计，非人次）；4. 累计上线学习学生人次数（即从实施线上教学开始，每一门课程每次课到课人数累加）；5. 累计应上线学习人次数（按每门课选课人数乘以应上课次数后累加）；6. 此表格请于每周日下午5点前发至邮箱：qfnujwc@126.com。

第八周，我校共有 1292 门（停开课程为上机、实验及制图课程，已提前备案，部分上线课程分单双周开课）专业课、公共课、公共选修课等课程在线开课，1265 名教师线上教学，在线开课达到 3439 门次，在线听课本科生 238632 人次。教师根据课程特点和教学目标，通过直播教学、SPOC 教学、线上研讨教学、学生自主学习、录播教学等多种形式开展线上教学。其中，采用直播课堂教学的课程达到 3406 门，占总开课门次的绝对多数，达到 99.04%。

一、传媒学院第八周线上教学质量报告

一、尽早谋划，认真做好本科毕业设计（论文）选题和开题工作

为了提高本科毕业设计（论文）管理工作的效率，加强指导教师和学生对论文选题过程的参与性和互动性，传媒学院 2019 年 10 月启动 2020 本科毕业设计（论文）相关工作。结合学院师资和学生专业特点，统筹安排本科毕业设计（论文）的出题和选题，通过双选责任机制，一方面保证学生能够选到自己喜欢的教师或喜欢的本科毕业设计（论文）题目，另一方面使所有教师都能指导本科毕业论文。经过充分酝酿和准备，2019 年 12 月 29 日进行本科毕业设计（论文）开题工作，照顾到广告学（新媒体广告）专业学生在外地进行专业实训的实际情况，传媒学院派教师到学生实训基地完成本科毕业设计（论文）的开题工作。



二、制度保障，加强对学生本科毕业设计（论文）的指导工作

为切实将本科毕业设计（论文）的工作落到实处，传媒学院在学院党委的指导下，分别制定了《传媒学院 2020 届本科毕业论文评语、时间和签名要求》《传媒学院 2020 届本科毕业论文中期检查后的工作进行安排》《传媒学院 2020 届本科毕业论文文理科规范、开题报告、中期检查表、评阅表》

《传媒学院 2020 届本科毕业论文要求》《传媒学院 2020 届本科毕业设计（论文）指导过程详细记录表》等一些列相关文件，通过相关文件，对本科毕业设计（论文）工作在疫情期间的落实做出详细规定。

| 传媒学院 2020 届本科毕业论文（设计）中期检查及以后的工作程序及时间推进表 | |
|---|----------------------------|
| 工作程序及要求 | 完成时间 |
| 毕业论文中期检查： 学生须向指导教师汇报工作进度和工作质量，并填写中期检查表。 | 2020 年 4 月 24 日—4 月 25 日 |
| 学生向指导教师递交论文初稿，教师向学生反馈修改意见 | 2020 年 5 月 4 日前 |
| 学生向学院递交毕业论文初稿，学院进行复制率检测，要求 20% 以下。 | 2020 年 5 月 8 日递交； 9 日检测 |
| 复制率超过 20% 的论文，二次检测。检测不合格者推迟答辩。 | 2020 年 5 月 12 日前 |
| 学生向指导教师递交检测合格的论文终稿材料： 1. 电子稿：论文文字材料、软件，由指导教师保留。 纸介材料： 2. 存档材料 （1）A3 的毕业论文鉴定表一式两份； （2）论文正文和毕业论文（设计）评分表 （3）未装订的、完整的论文材料（含 A4 论文封皮、开题报告、中期检查表、评分表、正文）打印稿 1 份； （4）《毕业论文（设计）指导过程信息记录表》1 份 | 2020 年 5 月 13 日（周三） |

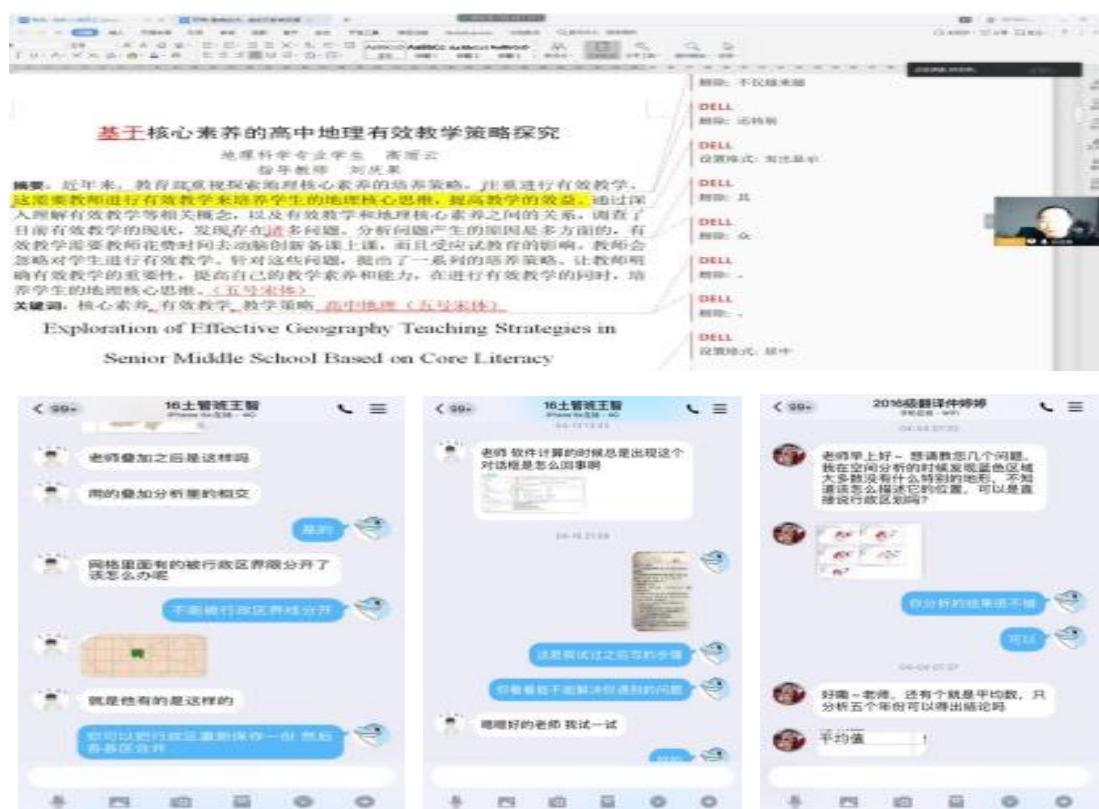
三、 系统+个性化指导，确保本科毕业设计（论文）质量

疫情期间，通过 QQ 群、微信群或其他直播、录播软件，各实习指导教师对自己所指导的学生进行悉心指导。共性问题集体解答，个性问题进行个性化指导。下一步，传媒学院将依据疫情的发展，积极研究本科毕业设计（论文）的答辩相关工作，创新性的开展本科毕业设计（论文）的答辩工作。针对学生无法返校的现状，传媒学院已经做好进行本科毕业设计（论文）网上答辩的准备。



二、地理与旅游学院第八周线上教学质量报告

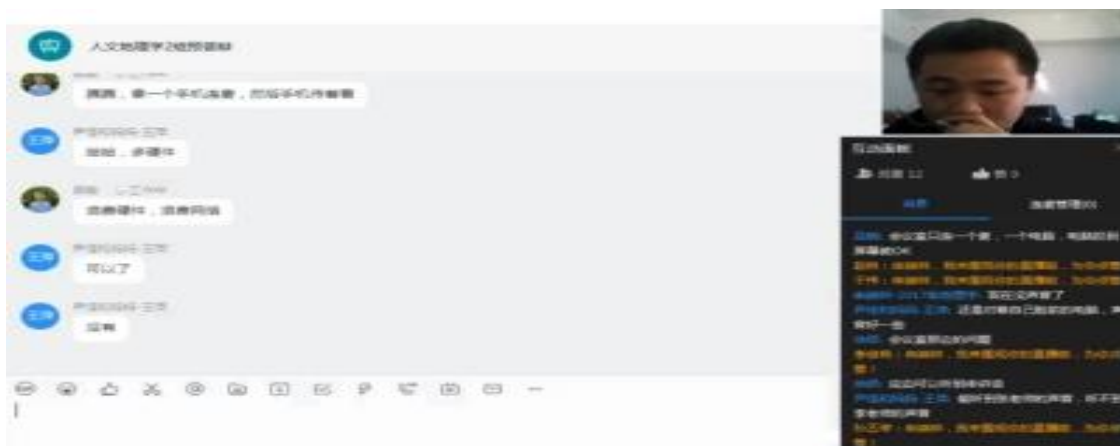
受疫情影响，本科生的毕业论文指导环节不能再以面对面形式进行。为保障疫情期间本科生毕业论文工作顺利开展，指导教师通过电话或QQ、微信、钉钉、腾讯会议等网络平台多举措推进毕业论文线上指导。通过本科毕业论文指导教师负责一对一通知学生取消外业调研，指导学生调整选题或维持原题变更技术路线等方式，引导学生做好网络调研、资料收集、文献查阅等相关准备和论文撰写工作。对实验性、操作性较强的毕业论文采取一对一语音+视频同步交流指导。具体操作流程包括：确定选题理清思路→文献研读→网络调研/收集数据→学习软件操作进行数据运算→撰写论文→实时互动，在线答疑→同步修改，实现对学生毕业论文（电子文档、电子数据、图件等）修改的便捷性。



根据疫情防控实施情况，在学校对本科毕业论文总体时间安排前提下，学院根据各专业特点，对毕业论文各主要环节的时间安排进行适当的调整，给学生留够充足时间。指导教师根据学校对本科毕业论文的具体要求和时

间安排，鼓励学生合理利用网络资源，主动与指导老师沟通，保质保量地完成毕业设计内容，通过师生共同努力确保毕业不延迟、本科毕业论文质量不下降。

如果毕业生不能按时返校，为了确保疫情防控期间毕业生按期顺利毕业，我院本科毕业论文答辩工作原则上以线上方式(网络视频)进行。目前，我院已顺利完成硕士研究生第一批学位论文线上预答辩工作，这为本科毕业论文线上答辩工作积累了宝贵经验。



三、法学院第八周线上教学质量报告

一、法学院线上教学师生互动情况

根据学校工作安排，学院积极落实，一方面号召老师们积极提交关于在线教学过程中互动方面的好做法和新思考，一方面安排学团方面深入学生调查，获取每个年级学生的看法和建议。结合老师们和学生们的反馈，现对法学院线上教学师生互动情况作如下汇报：

1. **互动情况整体良好：**绝大部分老师的课堂互动情况良好。
2. **互动手段丰富多样：**腾讯课堂、钉钉、QQ 课堂、雨课堂、腾讯会议、智慧树翻转课堂、微信群、微信小程序：班级小管家等平台进行网络教学(直播签到、实时问答、限时测试、习题讲解)；

3. **互动方式全面开花**：连麦，评论区回复，弹幕，QQ 群讨论，负责人转达，雨课堂测试；课前提供 PPT 课件、视频资料以及相关论文，课前预习，课前准备发言，慕课等其他网络学习平台的授课资源等。腾讯课堂上的答题卡、腾讯会议上的发言功能与 QQ 群、微信群里面的作业反馈、评论区回复等互动方式都较好；

4. **学生感受效果良好**：可以通过点名的方式进行提问，提高课堂的利用效率，与线下的互动方式相似，已达到听课的效果。评论区，弹幕等利用为很多同学提供了发表意见的平台，能够让学生看到不同人的见解，有利于思维的开阔，利于问题的及时提出而不打断老师讲课，同时还能够节省时间。

二、毕业论文情况

1. 多层面重视，多次数推进

开学伊始，学院召开全体教职工会议对本年度本科毕业论文工作做出整体部署，之后又召开教研中心主任会议，再次强调本科论文工作的时间表和重视度。学院又要求各教研中心又通过视频会议形式重点推进。此外，学院又通过教职工微信群、QQ 群多次强调和要求。

二、本科毕业论文工作

毕业班第一批返校，让老师们勤督促，严要求，重视这项工作，并按照时间表完成指导任务，如有特别不配合的同学，提前上报给主任，你们报给张昊阳，昊阳统计好，我们会和学团部门一起督促。

（二）抓牢本科生毕业论文，为毕业生保驾护航

李冬楠院长指出，本科生毕业论文是下半年本科教学工作的重中之重，各教研室主任在召开本教研中心会议时要突出强调，要求各论文指导老师及时与指导的学生建立联系，采取整体指导和个别指导相结合的形式，对毕业生论文的选题、文献搜集、文章结构、内容质量以及格式要求等进行详细的指导说明，做到勤督

学院工作会议、教研中心会议推进论文工作截图

2. 严格包括质量，指导过程多样

学院一如既往高度重视毕业论文写作质量，根据本科毕业论文工作时间表稳步推进，督促指导教师利用各种线上资源保障学生毕业论文在规定

时间内按时完成。

2020年3月25日完成中期检查工作；2020年5月6日定稿-提交定稿电子稿；2020年5月16-17日完成答辩工作。老师毕业论文的指导主要采取“教师学生电话微信 qq 互动确定毕业论文写作方向——学生提交电子初稿——老师阅读并标注问题打电话详细说明指导意见——学生修改初稿——提交二稿——老师批注电话指导——提交三稿——老师批注电话指导——初步定稿——查重——修改——定稿——电子盲审或是线上答辩”的形式，通过微信、QQ 等平台确保对学生论文修改意见的及时传达。



李冬楠、管金平老师 微信群指导论文写作

3. 根据形式发展，盲审或在线答辩

学院针对疫情期间如学生不能按时返校，对毕业论文答辩做了初步部署，将会采取毕业论文盲审代替答辩或线上远程答辩等方式，确保毕业生顺利拿到毕业论文成绩。

盲审：学院为盲审小组和指导教师分配编号，学院在5月10日前将收齐所有定稿毕业论文电子版（盲审小组编号+学生姓名+指导教师编号便于整理分发电子版定稿论文）并分发盲审老师，盲审老师在5月15日之前把分数提交分发给指导教师，由指导教师统一汇总录入成绩。

线上答辩：初步计划分10个小组，每组由3—5人组成，确定1名负

责人。初步确定答辩时间为5月16-17日，利用周末两天时间集中线上答辩。5月20日前将答辩成绩分发给指导教师，由指导教师统一录入成绩。

四、翻译学院第八周线上教学质量报告

根据学校的统一部署安排，翻译学院制定了一系列方法保证毕业论文的线上指导工作平稳有序进行。

一、本科毕业设计（论文）的线上指导工作情况

结合线上教学经验，选择使用电脑、手机等工具，通过学院督查、教师线上研讨、师生在线交流等多种方式开展本科毕业论文指导工作，目前指导老师反馈大部分学生已经完成论文初稿，正在进行二稿或三稿的修改工作。



二、学院所采取的具体措施

(1) 为保证毕业论文的质量，学院加大了对本科毕业论文的督查力度。请各专业督导、高级职称教师随机检查学生毕业论文的进度，全面了解了本科生毕业论文的整体进展情况。

(2) 针对指导学生撰写毕业论文时发现的主要问题，全体教师进行了线上研讨，讨论了论文框架、格式规范、语言表达等具体问题和改进方法，统一了思想认识。

(3) 为了解决查阅资料的困难, 为学生提供了网上查阅资料的相关信息和具体方法, 并将与毕业论文撰写相关的讲座信息及时提供给全体学生。

(4) 以本科导师小组为单位, 通过微信群、QQ 群等方式, 统一指导毕业论文中存在的普遍问题。在此基础上, 督促学生及时修改提交。对于每位学生的论文, 老师们通过 word 文档在线修改批注, 论文存在严重问题的单独语音电话等方式联系指导, 督促学生及时修改提交。



三、答辩工作预案

学院密切关注疫情发展, 并根据学校以及上级部门的政策及时对毕业论文相关工作进行调整。在规定答辩日期前如果毕业生无法返校, 计划通过腾讯会议视频开展预答辩, 为后期可能实施的网络答辩做好准备。

五、工学院第八周线上教学质量报告

一、本科毕业论文整体部署情况

介绍开展本科毕业设计（论文）的线上指导工作情况，尤其是那些实验性、操作性强的毕业（设计）论文是如何基于学科专业特点开展创新工作部署的。

受疫情影响，工学院 16 级毕业论文指导老师只能远程指导，工作进度基本上按学院发布的工学院本科毕业论文（设计）工作程序来推进的，学院会在不同的节点检查指导老师的指导情况，上传指导截图，保证论文质量。

实验的学生比较被动，有些不得不改为综述或者设计性的；有些指导老师指导在家进行，要求学生录视频，发给指导老师，通过视频和学生一起进行课题探讨，帮助解决实验中的问题如图 1；对于仿真试验类的课题，如果学生遇到课题问题，学生可把仿真平台发给指导老师，然后亲自仿真检测问题，最后在线上交流解决问题如图 2；



图 1 视频查找智能看护车运行问题



图 2 仿真试验指导

二、保障毕业论文质量的措施

为保证毕业论文质量，指导教师采取了哪些保障措施。为保证论文质量，指导老师会通过视频会议进行定期的集中指导，或者一对一的指

导；要求学生每周要汇报本周做了哪些毕业论文工作，汇报进展，及时通过 QQ 群或钉钉群答疑；认真审阅学生的论文，指出其中的错误之处、需要修改补充的内容、严格控制论文重复率、严格检查论文格式和排版。



图 3 师生在线讨论论文问题的修改

三、毕业论文答辩安排

如果毕业生不能按时返校，如何做好本科毕业设计（论文）的后期线上指导和论文答辩工作。

如果毕业生不能按时返校，仍将按照学院制定的毕业论文时间节点按时提交毕业论文，进行查重等工作；继续用好线上交流平台采用，线上批改学生论文，指出问题以及修改意见；论文答辩也可以通过 QQ 群课堂、钉钉课堂等网络直播平台，学生进行视频答辩，老师进行远程点评。

六、管理学院第八周线上教学质量报告

根据学校“停课不停教、居家不停学，教学质量标准不降低”的要求，按照曲阜师范大学本科毕业论文（设计）工作程序，本科生论文指导老师已组织学生做好论文资料收集、开题报告和中期检查工作，下一步学院继续加强指导、检查工作，指导学生严格按照毕业论文（设计）基本撰写规范调整和润色论文，顺利做好论文答辩工作。

一、指导论文工作概况

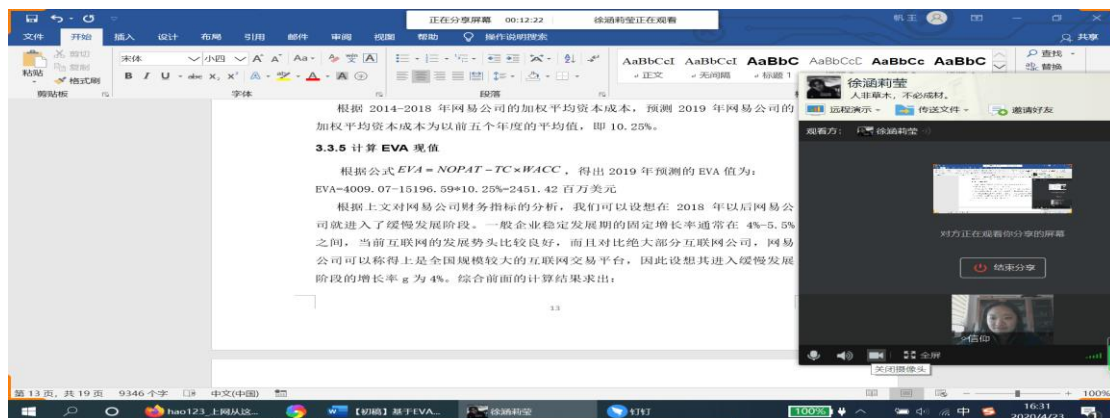
管理学院 2016 级本科生现有 229 人（含辅修学生 2 人），指导老师 28 人（每位指导老师最多指导 10 人）。因疫情形势，指导老师通过 QQ、微信或钉钉等平台指导线上学生认真撰写论文，指导学生使用检索文献，选定写作方向，收集资料。从论文结构的优化以及论文规范格式入手，学生已基本完成论文的初稿，目前已进入最终的修改、整理和完善阶段。



二、保证毕业论文质量主要措施

为保证毕业论文质量，首先要求指导老师做到逐个学生指导论文提纲、结构，直至论文初稿，其次对于学生在论文写作中存在的共性问题，线上适时指导，通过语音+论文分屏展示的方式，逐一进行疑问解答，以保证每篇论文的个别问题，又突出了大多数论文共性问题，学生普遍改

进与完善效果显著。最后学院组织论文知网查重，每位学生 2 次单独查重的机会，然后学院收齐学生定稿论文统一查重，确保学生的论文重复率不超过 20%，重复率不达标同学要求调改。



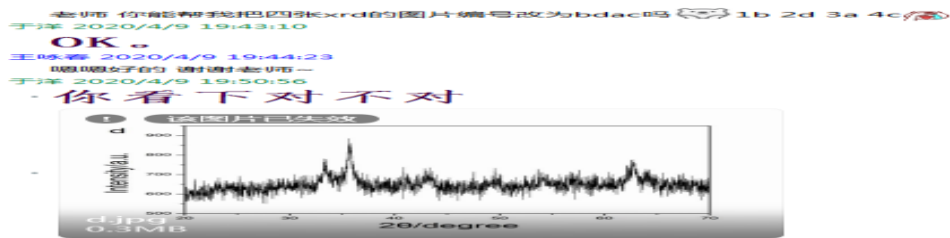
三、今后指导工作及建议

如果毕业生不能按时返校，毕业论文的后期线上指导工作，还是严格检查论文的格式及相关要求，若学生不能及时返校，论文指导以及答辩工作可以通过在线的方式进行，经过这一段时间线上教学的经验，每个线上答辩组三位老师参与，答辩学生人数控制在 20 人左右，学生汇报时制作好 PPT，老师在线进行提问及点评。

七、化学与化工学院第八周线上教学质量报告

一、线上指导毕业论文总体情况

总体情况良好，学生在寒假之前完成了文献调研，并确定了课题内容，部分学生的实验从材料的制备到产物的表征均已完成。寒假及本学期学生的毕业论文书写已近尾声。目前在修改和补充数据阶段。毕业设计类指导老师在格式、数据处理、表征描述等方面与学生进行线上交流和指导。



二、保证毕业论文质量的措施

1. 通过 QQ 和微信的形式，指导学生利用知网数据库查阅中文文献、利用 Web of Science 查阅外文文献，使学生在文献查阅过程中，相互学习和交流，给学生及时分享相关文献查阅的免费网络资源，指导学生在家可以实现文献的跟踪。

2. 两周汇报一次文献，PPT 形式专题汇报，指导教师对每人的 PPT 进行点评，指出接下来努力方向。

3. 指导学生充分利用领域内云论坛等高端资源，拓展自己对课题相关内容所涉及领域的了解。

4. 教师还在毕设的格式、数据处理、表征描述等方面与学生进行线上交流和指导。

轻的金属并且锂的电极电势极低，因此锂离子电池有较高的比容量。锂离子电池高能量密度、高工作电压、循环寿命长的优点使它新能源新材料开发利用的重点，广泛应用于电子设备、电动汽车、航空航天等高技术领域。

锂离子电池的性能与电极材料密切相关。目前，锂离子电池一直在电池的组装工艺和电极材料的设计改进和电池自身的组装上面临诸多的挑战^[1]。很多厂家和研究室致力于优化电池加工工艺方面，并且可以实现自主完成原/辅材料、零配件和电池模组以及电池老化等步骤。实验室的研究主要集中在以下两个方面，其研究方向为一方面要在电池充放电过程中提高电解液的扩散、离子的转移速度和电极的导电性；另一方面是合成先进的电极材料，特别是具有极高的理论比容量的一类物质。**【这部分有背景，去掉，如果是 copy 过来的片段，一定用自己的语言改一下，否则查重不过关。后面的内容，也有几段类似的情况。】**锂离子电池常用的负极材料有碳材料、硅基材料、锡基材料等。目前商品化的负极材料主要是石墨以及经过改性的各种碳材料，如石墨烯、碳纳米管等。但是石墨的理论容量低，其理论比容量只有 372 mAh/g，限制了锂离子电池的储能性能和功率密度，无法满足工业上对于电池性能的多种要求，并极大的限制了锂离子电池在电动汽车等领域的发展和运用。目前对负极材料的研究主要有两种途径，一种



三、答辩安排

如果学生不能按时返校、甚至直到最后都不能返校的话，学院研究采取线上直播的形式进行，成立答辩小组，所有环节争取在线上完成。

(1) 要求老师借用钉钉、或腾讯会议等直播平台，对学生进行更加有效的线上指导。

(2) 让学生在广泛文献调研基础上结合前期初步实验结果撰写实验和综述相结合性质的毕业论文；

(3) 正式答辩前老师必须对本组所有同学进行预答辩，并指导修改。

(4) 正式答辩时，根据历年要求，三位老师一组，互相监督，进行线上答辩，考核，全程记录，线上数据保存。

八、教育学院第八周线上教学质量报告

针对“本科毕业设计（论文）的线上指导”这一专题，我院各教研室通过微信群、QQ群和腾讯视频会议等各种软件，进行了线上研讨（参见图1）。梳理各教研室上报的研讨记录，总结为以下几个方面。

1. 毕业论文指导教师依据学校印发的文件“曲阜师范大学本科毕业论文（设计）工作管理办法”中的相关规定，认真地指导了学生的论文写作。按照“曲阜师范大学本科毕业论文（设计）工作程序”中的规定，到目前绝大多数学生已经完成了论文初稿，进入了论文修改、打磨、润色阶段。



图 1

2. 由于受疫情的影响，师生不能面对面地交流，教师们借助 QQ、微信

等平台，开设线上指导课，对毕业设计（论文）进行了线上指导。针对那些实验性、操作性强的毕业（设计）论文选题，基于教育学、心理学学科专业特点，对有些选题进行了适当调整。有些需要做实验或进行调查、访谈的论文选题，也修改为偏重文本分析或理论探究的题目。也有部分同学充分利用“居家抗疫”的有利条件，依据教育学专业的学科特点，选择了比较有地方特色的论文题目进行研究。此类论文题目有“民间故事促进学前儿童社会化发展研究——以贵州遵义为例”“农民闲暇教育研究——以东纽村为个案”等（参见图 2、图 3）。



图 2



图 3

3. 针对“如果毕业生不能按时返校，如何做好后期本科毕业论文答辩工作”这一问题的讨论，多数教师认为可以采用论文审核或线上答辩的方式。

九、经济学院第八周线上教学质量报告

自 2020 年 3 月 2 日至 4 月 24 日，学院已实施了八周的在线教育工
作，现就毕业论文的线上指导工作进行汇报。

一、本科毕业设计（论文）的线上指导工作情况

经济学院 2020 年毕业生超过 400 人，涉及 5+2 个专业（其中两个校
企合作专业），指导老师 40 余人。截至第八周末，毕业生论文初稿提交
率约为 90%，二稿提交率约为 70%，终稿完成率约为 20%。指导老师的线

上指导频次高（约每周 4 人次），学生反馈及时，整体工作有序开展。



二、质量保障措施

为保障学生毕业论文能够按质按量地完成，经济学院做出以下部署：

- (1) 要求各位导师充分利用雨课堂频繁发布公告，以调动学生写作的主动性和积极性；
- (2) 要求各位导师充分利用直播课堂，统一讲授毕业论文的写作方法不少于 1 次；
- (3) 要求各位导师充分利用 QQ 群和微信群跟学生进行密切交流，跟踪论文进展，加强反馈和指导；
- (4) 要求各位导师跟学生明确初稿、修改稿、终稿提交的大致时间，以督促学生有条不紊地开展撰写工作。



三、后期线上指导与线上答辩预案

针对论文的后期指导工作，学院要求指导老师针对学生论文撰写表现及进度，实施分类指导（因材施教），尤其是对初稿尚未完成的学生，要加大指导与交流力度，从选题、写作技巧、论文行文等各个方面进行全面指导。

目前，学院已经就后期的答辩事宜做出合理安排，包括论文终稿的提交时间、答辩分组、答辩时间等等。若毕业生不能如期开学，学院将按照事先的安排切实部署线上答辩工作，具体包括选定线上答辩平台、开展广泛的答辩模拟，以及安排线上答辩技术服务人员等等。

十、历史文化学院学院第八周线上教学质量报告

学院已经于上学期完成毕业论文选题和指导教师选聘工作，请各专业负责人分专业举办了论文选题与写作辅导课；确定了指导教师，进行了第一次师生见面指导会，并以指导教师分组建立毕业论文指导微信群或 QQ 群。2 月 12 日学院在 QQ 群“历史本科教学”发布通知，要求老师们加强疫情防控期间的毕业论文指导工作，让学生利用居家不外出时间抓紧进行论文写作。各位指导教师及时传达学院关于毕业论文撰写工作的要求，以在线方式进行指导工作。



3 月 31 日，学院发布《历史文化学院关于 2020 届本科毕业论文工作的说明（简略版）》及时预告了毕业论文提交 CNKI 系统查重时间、重复率要求，并要求指导教师及时组织学生完成毕业论文开题和中期检查工作。

4 月 15 日，学院党政联席会专题研讨学院 2020 届毕业论文工作，明确了毕

业论文查重、答辩等时间安排，并就重复率要求和相关毕业生表格签名规定等进行研究。根据会议精神形成《历史文化学院关于 2020 届本科毕业论文工作的详细说明》，于 4 月 17 日在学院工作 QQ 群“历史本科教学”发布，要求指导教师及时转发，认真指导学生完成毕业论文。

为进一步确保按照既定时间节点顺利完成毕业论文工作，4 月 20 日学院专门进行了《2020 届本科毕业论文指导情况统计》，全面了解学生毕业论文完成情况和教师开展指导活动情况。数据汇总结果表明，50 位指导教师已经开展集中指导活动 149 次，已开展个别指导活动次数 1042 次，已完成论文初稿修改学生人数 335 人、完成率为 90.79%，已定稿学生人数 149 人、定稿率为 40.38%（具体数据见附表）。下周学院将发布 2020 届毕业论文查重工作安排和答辩工作安排，计划于 5 月 3 日前完成查重工作、5 月 16 日进行毕业论文答辩。

| 历史文化学院2020届本科毕业论文指导情况统计 | | | | | | | |
|-------------------------|------|------|-------------|-------------|---------------|---------|-------------|
| 序号 | 指导教师 | 指导人数 | 已开展集中指导活动次数 | 已开展个别指导活动次数 | 已完成论文初稿修改学生人数 | 已定稿学生人数 | 学生所学专业 |
| 1 | 黄仁国 | 9 | 4 | 28 | 7 | 0 | 国际政治 |
| 2 | 马洪喜 | 9 | 2 | 27 | 7 | 6 | 国际政治 |
| 3 | 邱文元 | 8 | 3 | 21 | 5 | 1 | 国际政治 |
| 4 | 孟凡礼 | 9 | 3 | 22 | 6 | 2 | 国际政治 |
| 5 | 孙晓光 | 11 | 4 | 25 | 11 | 11 | 国际政治 |
| 6 | 成积春 | 4 | 3 | 12 | 3 | 1 | 历史学（含国学、免师） |
| 7 | 巩宝平 | 7 | 2 | 21 | 7 | 2 | 历史学（含国学、免师） |
| 8 | 韩 锋 | 7 | 3 | 35 | 7 | 6 | 历史学（含国学、免师） |
| 9 | 韩晓燕 | 7 | 3 | 22 | 6 | 0 | 历史学（含国学、免师） |
| 10 | 江海云 | 7 | 2 | 24 | 8 | 7 | 历史学（含国学、免师） |
| 11 | 姜修宪 | 6 | 2 | 20 | 5 | 1 | 历史学（含国学、免师） |
| 12 | 李鸿美 | 7 | 2 | 21 | 6 | 3 | 历史学（含国学、免师） |
| 13 | 李 建 | 6 | 3 | 20 | 5 | 2 | 历史学（含国学、免师） |
| 14 | 李先明 | 7 | 3 | 22 | 6 | 3 | 历史学（含国学、免师） |
| 15 | 刘 伟 | 6 | 3 | 20 | 6 | 2 | 历史学（含国学、免师） |
| 16 | 刘雪飞 | 6 | 3 | 21 | 6 | 0 | 历史学（含国学、免师） |

| | | | | | | | |
|-----------|-----|------------|------------|-------------|---------------|---------------|-------------|
| 17 | 吕厚轩 | 7 | 3 | 26 | 7 | 7 | 历史学（含国学、免师） |
| 18 | 牟学林 | 7 | 4 | 19 | 7 | 0 | 历史学（含国学、免师） |
| 19 | 牛传彪 | 7 | 3 | 20 | 7 | 0 | 历史学（含国学、免师） |
| 20 | 任军锋 | 7 | 2 | 25 | 5 | 0 | 历史学（含国学、免师） |
| 21 | 史慧佳 | 7 | 4 | 24 | 7 | 5 | 历史学（含国学、免师） |
| 22 | 王昌沛 | 7 | 4 | 22 | 7 | 2 | 历史学（含国学、免师） |
| 23 | 王 刚 | 7 | 3 | 21 | 7 | 1 | 历史学（含国学、免师） |
| 24 | 王兆新 | 7 | 2 | 15 | 7 | 4 | 历史学（含国学、免师） |
| 25 | 王振霞 | 7 | 2 | 20 | 5 | 1 | 历史学（含国学、免师） |
| 26 | 吴佩林 | 6 | 3 | 21 | 6 | 6 | 历史学（含国学、免师） |
| 27 | 谢经虎 | 7 | 3 | 21 | 7 | 0 | 历史学（含国学、免师） |
| 28 | 徐 峰 | 7 | 2 | 24 | 7 | 4 | 历史学（含国学、免师） |
| 29 | 张赫名 | 7 | 3 | 23 | 6 | 2 | 历史学（含国学、免师） |
| 30 | 张世慧 | 7 | 4 | 22 | 7 | 5 | 历史学（含国学、免师） |
| 31 | 张松智 | 6 | 4 | 30 | 6 | 0 | 历史学（含国学、免师） |
| 32 | 张田生 | 6 | 2 | 20 | 4 | 0 | 历史学（含国学、免师） |
| 33 | 张文华 | 7 | 3 | 22 | 7 | 5 | 历史学（含国学、免师） |
| 34 | 张亚宁 | 7 | 3 | 20 | 7 | 6 | 历史学（含国学、免师） |
| 35 | 张兆敏 | 7 | 3 | 21 | 7 | 5 | 历史学（含国学、免师） |
| 36 | 周东辰 | 7 | 4 | 20 | 7 | 5 | 历史学（含国学、免师） |
| 37 | 邹 翔 | 7 | 3 | 20 | 6 | 4 | 历史学（含国学、免师） |
| 38 | 赵庆文 | 8 | 4 | 22 | 6 | 1 | 文化产业管理 |
| 39 | 刘庆余 | 8 | 3 | 22 | 6 | 2 | 文化产业管理 |
| 40 | 樊友猛 | 8 | 3 | 21 | 8 | 3 | 文化产业管理 |
| 41 | 王京传 | 8 | 3 | 16 | 6 | 3 | 文化产业管理 |
| 42 | 续大鹏 | 8 | 3 | 4 | 8 | 1 | 文化产业管理 |
| 43 | 李 娟 | 8 | 3 | 20 | 8 | 6 | 文化产业管理 |
| 44 | 严春艳 | 8 | 3 | 22 | 7 | 1 | 文化产业管理 |
| 45 | 李巧敏 | 5 | 3 | 10 | 5 | 1 | 文化产业管理 |
| 46 | 毕德广 | 10 | 3 | 20 | 10 | 10 | 文物与博物馆学 |
| 47 | 乌云花 | 8 | 3 | 20 | 8 | 8 | 文物与博物馆学 |
| 48 | 张俊成 | 10 | 3 | 16 | 6 | 1 | 文物与博物馆学 |
| 49 | 徐团辉 | 10 | 3 | 22 | 10 | 3 | 文物与博物馆学 |
| 50 | 张 俭 | 10 | 3 | 10 | 10 | 0 | 文物与博物馆学 |
| 总计 | | 369 | 149 | 1042 | 335 | 149 | |
| 比率 | | | | | 90.79% | 40.38% | |

十一、马克思主义学院第八周线上教学质量报告

自2020年寒假始，2016级毕业（设计）论文教师线上指导工作有序开展。学院从领导到教师，积极利用学校搭建的线上教学平台，发挥个人主观能动性，与学生建立虚拟学习社区，有计划地安排学生的论文选题开题和撰写及修改工作。学院毕业论文工作现已进入检测阶段，正有序开展后续活动。

一、本科毕业论文指导进展概况

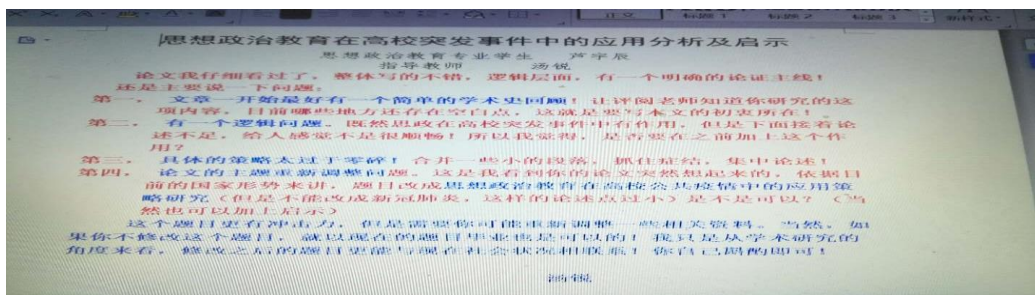
（一）早启动、早部署

上学期末，指导教师纷纷召集本小组学生召开本科论文指导会议，对于论文选题、框架设计、文献运用等提出要求和指导，同学们也就自己感兴趣的议题进行交流，假期前，各小组初步制定了论文写作计划。



（二）全面铺开有序推进

2016级毕业论文总体进展状况良好，寒假期间线上论文指导工作就己有序进行，指导老师工作认真负责，展现出极高的专业素养，在确定研究方向、论文选题、资料收集与文献查阅、拟定提纲、论文写作各环节均给予详细的指导，对学生在各阶段上交的写作内容进行补充和完善，并结合当下时事动态，将论文相关的最新素材信息与同学们分享。

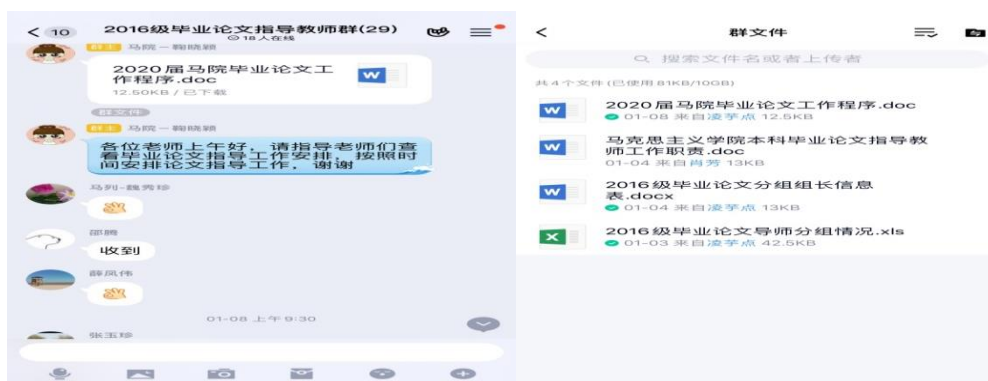


兹受疫情影响，毕业论文指导方式转由线上指导：各组论文指导教师多用电话、QQ、微信平台、腾讯会议、腾讯课堂等方式开展论文的指导工作。各组成员在对应教师指导下，严格按照学院进度要求，有条不紊地进行毕业论文的撰写工作。现 2016 级各论文组（共计 29 个小组）处于基本完成初稿或即将完成初稿待审核阶段。

二、本科毕业论文指导的保障条件

（一）完善指导制度和细则

学院上学期末和本学期初分别召开毕业论文专题会，就毕业论文指导要求、具体日程安排、文档资料提交等方面进行部署，同时制定和下发了马克思主义学院本科毕业论文指导教师工作职责、本科毕业论文指导程序、本科毕业论文指导日程安排、本科毕业论文指导文档资料提交要求等制度和文件，为指导教师推进毕业论文指导工作提供了方向和规范的指引，确保指导工作的科学、有序开展。



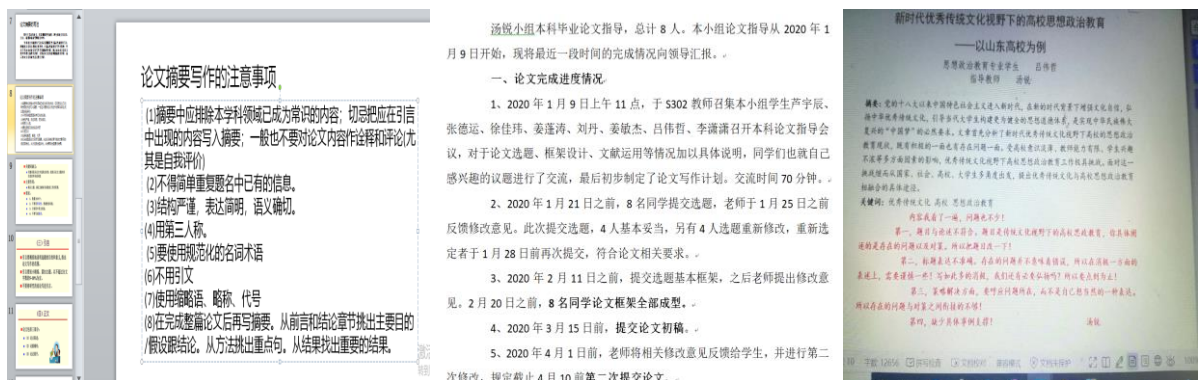
（二）双向调研督导，确保论文指导进度与质量

建立学生和指导教师双向调研制度，一方面指导教师定期向学院提交指导论文进展情况汇报，另一方面由各组学生反馈指导教师指导跟进情况及论文写作进度。通过双向调研，了解每位教师的指导和每位学生的论文写作情况，及时发现问题，并予以解决。

- 陈敏
- 陶正付
- 薛凤伟
- 杨世宏：指导本科毕业论文工作报告
- 顾训宝：毕业论文指导情况
- 刘宝杰：论文指导进展
- 刘辉萍：本科毕业设计
- 刘婧
- 苏明强
- 孙玉凡 本科毕业设计（论文）的线上指导
- 汤锐 本科毕业论文指导进展报告
- 吴雪玲本科毕业论文线上指导
- 张玉珍 本科毕业论文线上指导情况

（三）教师各显神通，全力保障与指导

老师们纷纷发挥自己的专业优势与学科特长，有的老师通过论文专题讲座的形式，为学生进行专业指导；有的老师为学生提供权威文献的电子版；有的老师仅学生论文选题、架构反复指导十多次；从写作培训、选题、框架到初稿，每个环节老师们都数次把关，反复指导学生修改完善，学生对老师们的指导也给予了高度肯定与评价。



三、本科毕业论文指导工作后期安排

1. 提前发布毕业论文推进重大时间节点提醒

为进一步增进论文指导实效，明晰后期工作安排，学院制定 5 月份毕业论文指导重大时间节点工作安排部署，要求所有指导老师和学生明晰论

文推进程序及要求，并按照时间节点完成每项工作。

2. 提前做好毕业论文答辩安排

鉴于疫情影响，学生能否如期返校的形势还不明朗，学院做好两手工作安排；提前完成了毕业论文答辩分组工作，并确立答辩组长和答辩秘书，提前进行毕业论文相关文档提交、整理、归档等基础性工作。如学生能够返校，则采用现场答辩形式；若学生不能如期返校，则启动线上答辩形式。

本科毕业论文事关学生毕业，关系重大，所以不论是指导老师还是学院都将会严把质量关，坚决按照教务处以及学院相关要求，站好学生毕业指导的最后一班岗！总的说来，我院毕业生论文线上指导工作进展较为顺利，也存在需要改进的地方。在接下来的工作中，我院将继续努力，锐意进取，争创线上论文指导工作新局面。

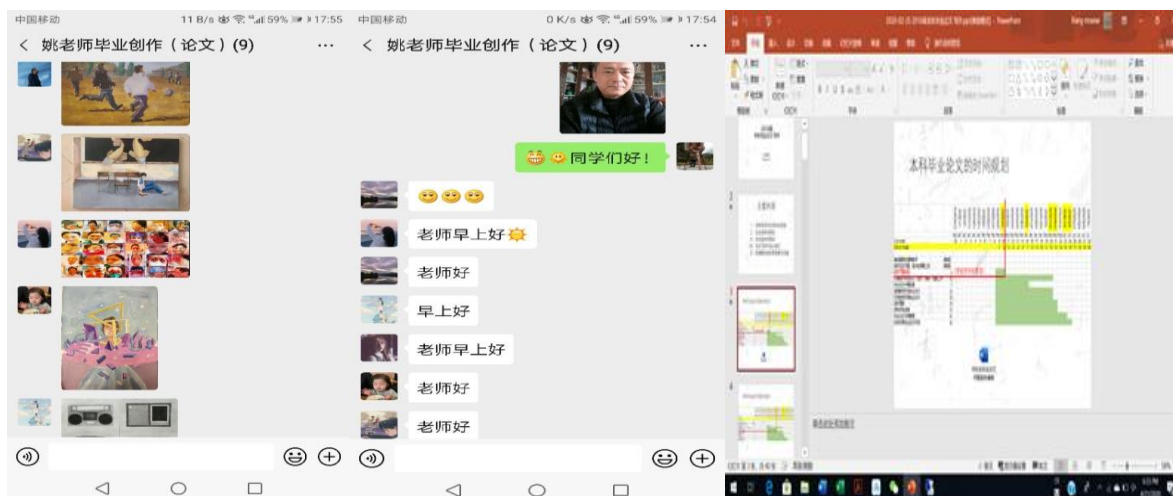
十二、美术学院第八周线上教学质量报告

2020年突如其来的新冠肺炎疫情，给毕业创作与论文实践性的课程指导带来从未有过的困难与不便。这种情况下，为确保教学质量，学院制定了疫情防控期间教学工作实施方案，在确保网络教学有序进行的同时，加大力度推进本科生毕业创作和论文管理工作，使得2020届本科生毕业创作和论文指导工作做到了形式灵活、质量可控、进度明晰。

一、指导形式有变化，预定进度不变更。

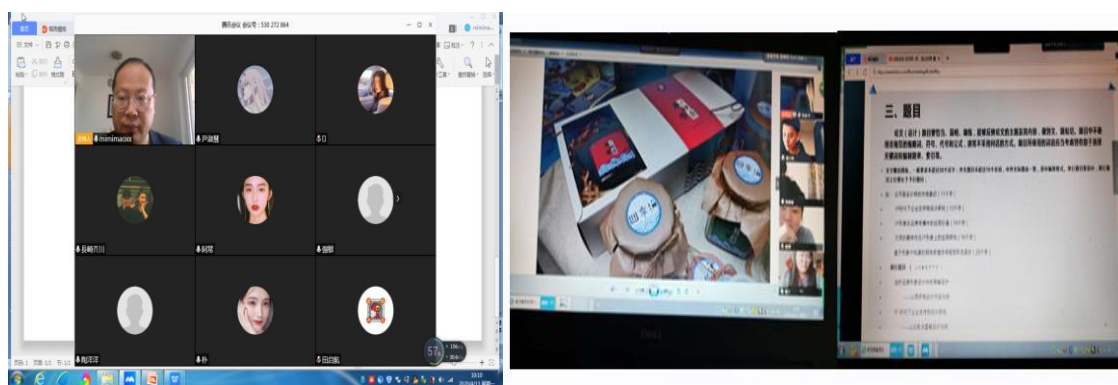
根据《美术学院疫情防控期间教学工作实施方案》的总体安排，疫情防控期间在全面推进网络教学工作的同时，加强对2020届本科毕业创作和论文工作的管理，由指导老师通过线上“云指导”的方式指导学生选题开题、资料收集、写作与创作草案的构思、开展创作和撰写论文、中期检查等工作。

同时，把握学生的毕业创作和论文写作的进度，确保本科生毕业创作和论文指导工作按照预定时间进度稳步运行。



二、线上指导有新招，确保质量不打折。

为确保本科生毕业创作和论文质量，扎实推进本科生毕业创作和论文管理工作，结合专业特点和实际情况，指导教师通过雨课堂、腾讯会议、QQ、微信、钉钉、邮件、电话等方式主动联系学生，定期分配任务，落实进度安排，指导学生做好网上资料搜集和整理、文献的查阅和选用相结合的资料准备工作。



充分利用不同软件的授课特点，有针对性的选择授课软件，通过图片，语音，视频等形式，关注学生创作画面效果，了解学生创作过程中所思所想。指导教师与学生沟通交流每周至少 2 次，布置创作与写作任务，定时与随时对学生的作业逐一进行指导，同时督促学生的创作与写作进度，提出评价

和指导意见，按时做好过程管理记录。

目前通过网络教学，已经完成了毕业创作选题与草图阶段，正向创作正稿阶段过渡，论文已完成选题，开题阶段，正在撰写开题报告，进行论文写作的实施计划。在师生的共同努力下，2020 届本科生毕业论文教学工作各环节扎实推进、有序进行，做到了过程管理有措施、质量监控有保障。

十三、软件学院第八周线上教学质量报告

一、开展本科毕业设计（论文）的线上指导工作情况

软件学院扎实有序的开展了 2020 届本科毕业设计工作。2019 年 11 月，完成指导教师、毕业生和毕业论文题目的选择工作。2019 年 12 月及寒假期间，学院指导教师通过面谈、电话、QQ、微信等多种渠道，组织学生利用网络资源做好资料查阅、方案设计、文献综述等相关开题准备和论文撰写工作。新冠病毒疫情爆发之初，学院领导召开线上会议，引导和督促指导教师、学生积极开展相关工作，确保疫情期间毕业设计（论文）工作有条不紊进行。



软件学院设计开发等实践性较强的毕业论文占比例大，涉及的技术较多，学院督促指导教师加强对这类选题的督导、示范和优质资源的推送，鼓励学生利用新技术解决新问题。对论文项目开发中遇到的技术难点，通过学生间线上互助或指导教师远程指导等多种方式解决。

新学期以来，我院毕业设计（论文）工作开展顺利，截至目前，根据初步统计，90%以上的学生已完成已确定了论文的逻辑框架，80%以上的学生提交了论文初稿，50%的学生论文已按指导教师的意见修改完毕，待知网查重后进一步修改完善。

二、 为保证毕业论文质量，学院和指导教师采取的保障措施

为保证毕业论文质量，软件学院采取的措施如下：

1. 学院领导高度重视。多次以不同形式召开学院工作会议，推进毕业设计（论文）工作，确保学生毕业论文质量不降低；落实指导教师任务，督促指导教师做好疫情防控期间毕业生指导工作，加强线上指导、落实职责、掌握进度。

2. 指导教师积极主动。指导教师通过在线辅导、电话答疑、网络讨论等多种方式，指导学生查阅文献，撰写论文，从论文写法、进度安排等各个方面进行详细讲解，为同学们答疑解惑，对毕业设计中的共性问题进行统一指导，个别问题以QQ、微信等方式进行一对一指导



图 2 公冶小燕老师指导学生论文



图 3 王玉田老师向学生提供毕业设计相关资源

3. 分类指导精准高效。指导教师根据学生实际情况进行分类指导和重点帮扶，实现突出问题的反馈与改进。针对个别学生主动性不强、论文（设计）方案不尽完善等情况，指导老师积极地进行正面引导，督促学生按计划进行。向学生推荐毕业设计（论文）相关的优质

网络资源，引导学生充分利用好文献资源

4. 引导学生独立撰写。毕业班辅导员、各班级班主任、专业导师等鼓励学学生合理利用网络资源，主动与指导老师沟通，要求学生恪守学术道德，做到不剽窃、不抄袭，独立完成毕业设计。

三、 做好本科毕业设计（论文）的后期工作

后期将进一步加强对毕业论文（设计）进度，落实好论文查重工作，加强论文进度较慢学生的工作，督查指导教师和学生为答辩做好准备。

将制定毕业论文答辩方案，根据疫情的变化及时调整和确定答辩形式，并按论文管理规定的人员要求组成答辩组，组织和落实好答辩工作

十四、生命科学学院第八周线上教学质量报告

一、介绍开展本科毕业设计（论文）的线上指导工作情况

学院成立了疫情期间教育毕业论文领导小组，紧急召开教研室主任视频会议，各教研室又分别召开了视频会议，组织部署线毕业论文教学任务，解决存在的问题，确保线上教学质量。各教研室主任提前进入工作状态，参加视频工作会议、编写疫情期间教育毕业论文工作方案、发布通知、协调各方力量确保毕业论文工作顺利开展。学院还组建了“2020 年毕业论文指导教师讨论 QQ 群”“本科学生负责人 QQ 群”“各毕业论文小组 QQ 群”等，实时倾听学生对毕业论文及疫情期间有关情况的反馈并及时处理相关问题。

由于我们学院的毕业论文内容具有实验性、操作性的特点，我们进行了充分的调研和准备。本科毕业论文是毕业生本学期的一项重要工作，为了保证本科毕业论文的高质量完成，我院从 2018 年开始，一半以上的本科生在大学二年级一开始就跟随指导老师进入实验室开展相关的研究工作，使学

生理论与实践相结合，提高自身的科研能力和科学素养。

二、为保证毕业论文质量，学院和指导教师采取了哪些保障措施。

1. 由于我院特别注重大学生的科研素养的形成，在大学期间大部分学生能参与老师的课题，因此大部分学生在大三下学期或者大四上学期就已完成毕业论文的实验工作。

邱念伟老师指导的本科生在大学期间就发表了多篇高水平学术论文，大部分学生考入了中科院、985、211 高校，考研率达 80%以上。此次疫情对 2016 级本科生的科研训练影响不大，学生已经有了足够的科研数据，这学期的主要工作是指导完善毕业论文，准备本科毕业论文答辩。

唐美珍老师指导 8 名学生的毕业论文，论文类型 6 人为实验研究，2 人为调查研究。6 人的实验研究毕业论文均已在 2019 年已经完成实验部分，2 人调查研究也已在 3 月 5 日—4 月 15 日完成所有的调查和资料收集。目前，所有学生毕业论文的初稿都已通过 qq 或邮箱发送修改，而且于 4 月 19 日下午全体同学进行了一次视频会议，指导学生如何修改论文中的图表和做好数据统计分析，参考文献的规范化等等。

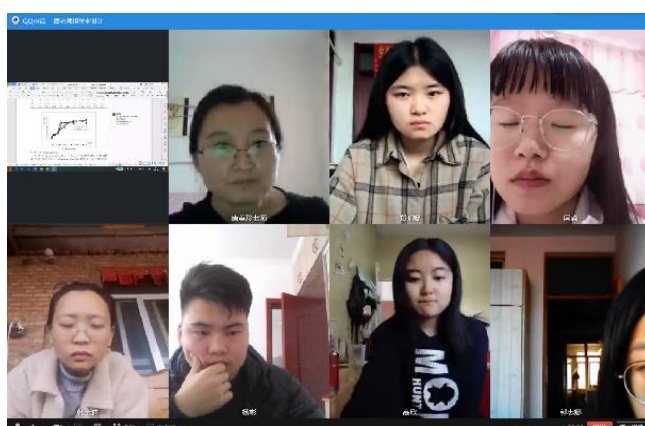


图 1：唐美珍老师在进行线上指导



图 2：甘延东老师在在在进行线上指导

2. 由于一部分学生没有进入实验室进行科研训练，所以有一部分毕业论

文内内容进行适当调整。如指导教师甘延东老师：

由于处在不能返校的特殊时期，对每一位同学的毕业论文进行了适当的调整，并指导学生结合家乡环境，有针对性地开展数据收集、整理和统计工作，为毕业论文的设计提供了更多的思路，同学们大有收获。

三、做好本科毕业设计后期工作

针对每位教师指导情况进行了详细的调研，现在毕业论文已经进入收尾阶段，4月底之前能交第一次初稿，并在5月10日之前完成查重检索。如果毕业生不能按时返校，我们将进行线上论文答辩。

十五、书法学院第八周线上教学质量报告

书法学院按照学校党委统一部署，教务处教学工作要求，根据书法学院毕业生特点，积极开展疫情防控期间2020届本科毕业设计（论文）工作。学院指导教师、学生充分利用各类线上渠道和网络平台资源，完成毕业设计（论文）各阶段任务，确保毕业设计（论文）质量不下降。

一、本科毕业论文工作安排

1. 全院15位导师严格按照《曲阜师范大学本科毕业论文（设计）工作程序》中的进度要求，掌控毕业设计各环节时间节点。通过钉钉、腾讯会议、微信等通讯工具在线开展指导、审核等工作，合理安排毕业设计（论文）工作进度，确保学生毕设质量。

2. 为解决学生在家查阅资料困难的问题，各位导师通过PDF扫描等方式，把自己的图书资料分享给同学们，并鼓励学生利用网上图书馆、数据库等网络信息资源，做好毕业设计（论文）的资料收集、文献阅读等前期积累和论文撰写工作。

3. 疫情防控期间，书法学院各位指导老师通过线上工具与学生进行密切沟通交流，毕业生每周汇报论文进展情况不少于 1 次，指导老师根据论文进展情况，加强反馈与指导。



图 1.2 董家鸿老师在线反馈论文情况 图 3 杨亮老师分享扫描的材料 图 4 徐可然老师指导学生论文写作思路

二. 保障论文质量的措施

1. 强化毕业设计（论文）工作过程管理，要求指导教师加大指导力度，通过线上联系方式与学生“见面”，开展指导工作并做好记录，做好毕业设计（论文）的检查督促工作，以确保和线下指导等质同效。

2. 结合实际采取适当形式组织开展毕业设计（论文）写作指导培训，加强学生毕业设计（论文）基本技能的训练，促进学生良好的写作思维和方法的形成。指导教师应指导学生做到毕业设计（论文）结构完整，严格要求，确保格式规范，图表、参考文献等符合标准。

3. 为确保毕业设计（论文）选题、字数、格式、参考文献和查重情况等必须符合相关要求，指导教师至少完成 2 次以上毕业设计（论文）审阅并留存每次审阅稿。

4. 高度重视查重工作，反对学术不端行为，对学生开展学术诚信教育，

杜绝学术不端现象的发生，严格答辩资格审查。要求毕业设计（论文）引用他人成果或表述必须注明参考文献，总重复率不能超过 20%，单项引用他人表述的文字复制比不能超过 10%。彻底杜绝毕业设计（论文）文字重复度较高，核心观点和重点段落抄袭等现象。

三. 后期本科毕业论文工作安排

为保证我院 2020 届毕业生顺利毕业，根据疫情发展，我院将提前做好线上答辩预案工作，在出现特殊情况确实无法实地答辩的情况下，可采用远程视频等方式进行线上答辩，并做好影像资料存档。线上答辩后，对答辩后毕业设计（论文）进行修改，确保毕业设计（论文）质量。对于答辩中存在较多问题毕业设计（论文），加强指导修改论文，并组织重点审查。

十六、数学科学学院第八周线上教学质量报告

一、线上指导有条不紊的进行

在数学科学学院党委的领导下，我们借 2019 年的数学与应用数学（师范）专业认证的契机，未雨绸缪，在上学期放寒假之前就已经做好本科毕业工作的相关安排。本学期开学准备阶段及开学后多次提醒指导教师按照《关于数学院 2020 届本科毕业论文的通知》文件中的相关时间规定毕业论文指导工作。

学校教务处和学校图书馆前期也为应对疫情下 2020 届学生顺利毕业做了大量的工作，图书馆为全校师生开通免费学术资源大礼包，方便学生查找文献，撰写毕业论文。同时数学科学学院老师秉持认真负责的工作态度和高度敬业的精神，通过 qq、微信、腾讯课堂等多种线上方式加强对学生毕业论文的指导。目前，数学科学学院 2020 届毕业

生的毕业论文工作进展顺利，相信一定能够按时保质保量的完成。



二、尽心尽力确保毕业论文质量

为保障毕业论文的质量，数学科学学院严格按照学校对毕业论文的工作部署，要求学生积极认真做好自己的毕业论文，保证毕业论文重复率不超过 20%，同时把有关毕业论文的具体文件发送给指导老师。为保障毕业论文质量，有的指导教师通过召开小组视频会议，就毕业论文中出现的典型问题为大家做统一的说明；有的指导教师认真阅读学生的毕业论文并对学生的毕业论文题目、内容给出中肯的意见和建议。同学们则按照老师的建议认真修改。学院、教师和学生各尽所能确保毕业论文质量。



三、下一步的措施

按照学院制定的毕业论文相关工作的通知以及参照学院前几届毕业论文工作开进度，如若因为疫情影响，毕业班同学不能按时到校完

成毕业论文相关工作，学院将会要求指导教师通过微信、qq 等各种方式继续加强对学生毕业论文的在线指导，及时解答学生毕业论文中遇到的各种问题。五一将至，按照数学院对于毕业论文的安排假期结束后将对学生的毕业论文进行第一次查重，目前指导教师已经将此消息告诉自己指导的学生，并通过多种方式通知学生注意检查自己毕业论文的格式以及内容。毕业答辩前学院将会通过指导教师收集学生的毕业论文进行最后一次查重，确保论文的重复率、内容、格式等均符合学校要求。



如果 5 月中旬毕业班学生能够返校，我们将进行现场答辩，否则毕业答辩时学院将参照其它高校的答辩模式并结合自身的实际情况进行线上答辩，并做好答辩时的监督及存档工作。

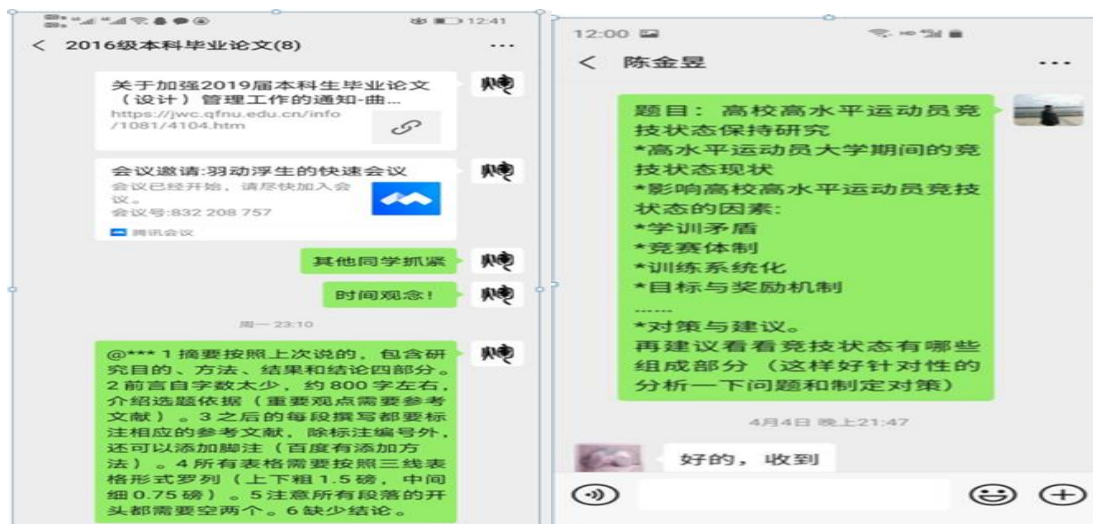
相信在全院师生共同努力下，我院 2020 届毕业生的毕业论文工作一定会圆满完成，2020 届同学都会顺利毕业，奔赴自己的新的岗位！

十七、体育科学学院第八周线上教学质量报告

一、本科毕业设计（论文）的线上指导工作情况

按照学院《体育科学学院 2019-2020 学年第二学期实践教学工作安排》的整体进度安排，加强过程管理，督促学生按时、保质、保量完成毕业设计（论文）各阶段工作任务，实现“指导形式有变化、论

文质量不打折、工作进度不延误”，确保学生如期按质完成顺利毕业。学院目前所有学生已完成初稿，大部分学生的毕业论文正处在修改完善阶段，近期基本可以定稿查重。



二、学院和指导教师采取的保障措施

(一) 学院采取措施

1、学院规定毕业设计（论文）工作通过网络线上开展，并按学校具体进度和要求执行，不得降低质量要求。

2、要求毕业生主动与指导教师沟通交流，按要求开展毕业设计（论文）工作，定期向指导师报告论文进展情况，接受指导教师指导及检查。

3、严格执行过程管理中的各项要求，对毕业设计（论文）实施过程中存在的各种问题第一时间与指导教师和学院相关负责人联系解决，确保毕业设计（论文）工作顺利实施。

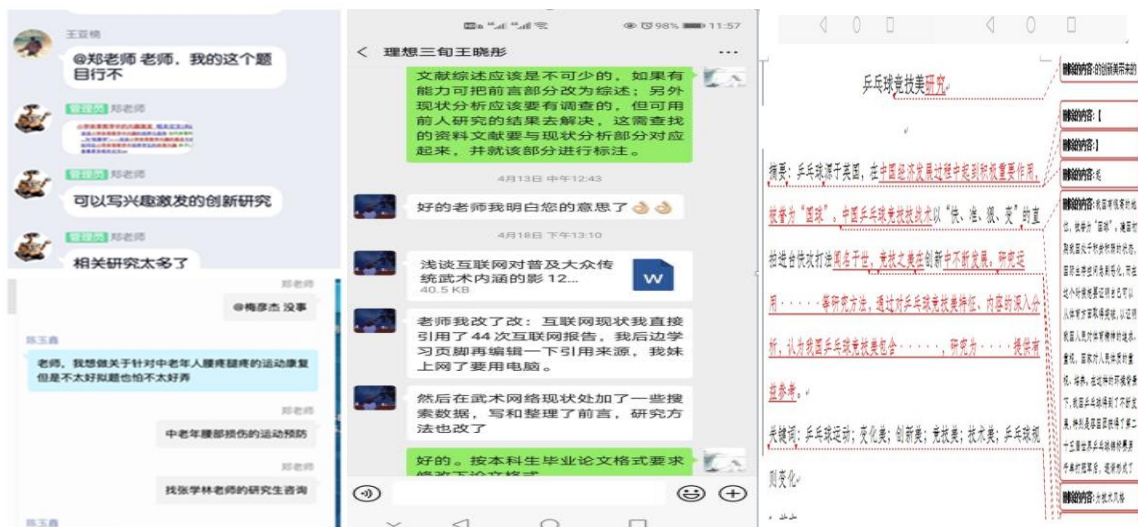
(二) 指导教师采取措施

1、指导教师通过在线交流（QQ、微信、邮件等）和电话方式等方式与学生保持联系，利用互联网资源，做好毕业设计（论文）的周记批改、日常答疑及论文内容方向把握等撰写相关工作。

2、与学生沟通交流至少每周 1 次，及时了解学生工作进度，提出评价和指导意见。

3、对以实验、实践调研、实物制作等为主的毕业设计（论文）课题，确因疫情影响不能及时开展的，及时与学生沟通，重新调整选题或调整毕业设计（论文）的任务要求。

4、加强过程指导。在选题阶段，了解每位学生的选题意向，并提出选题建议，避免选题过于笼统、范围过大，并帮助学生更快的确立写作思路。在撰写开题报告阶段，规定学生每周向指导老师汇报资料收集整理情况及论文撰写的进展。写作阶段，同学们可以随时通过 QQ 或微信获得老师帮助。论文修改完善阶段，指导老师对论文的逻辑层次、写作格式、语句措辞等方面严格把关，确保毕业论文质量。



三、后期线上指导和论文答辩工作

如果毕业生近期不能返校，对本科毕业论文的后期线上指导和线上论文答辩工作，学院拟采取以下措施：

1. 后期线上指导：指导教师继续跟进学生对毕业论文修改和完善过程，直至学院统一完成所有学生的知网查重，最终定稿。

2. 线上评阅：论文定稿后，电子版统一交到学院，由学院统筹安排指导教师对毕业论文进行线上评阅，并给出审阅意见。

3. 线上论文答辩：把学生分成若干组，确定每组的答辩组长和答辩老师，由答辩组长组建答辩工作群。答辩时学生陈述，答辩老师提出问题，学生回答，最终完成答辩工作。

4. 材料收集：答辩后学院先收集好电子版材料，等学生返校后再提交相关纸质材料。

十八、统计学院第八周线上教学质量报告

为了进一步贯彻落实教育部“停课不停教、停课不停学”的教学要求，保证 2020 届毕业生学习的完整性，统计学院大力推进本科生毕业论文管理工作新模式，确保毕业论文指导工作形式灵活、质量可控、进度明晰。

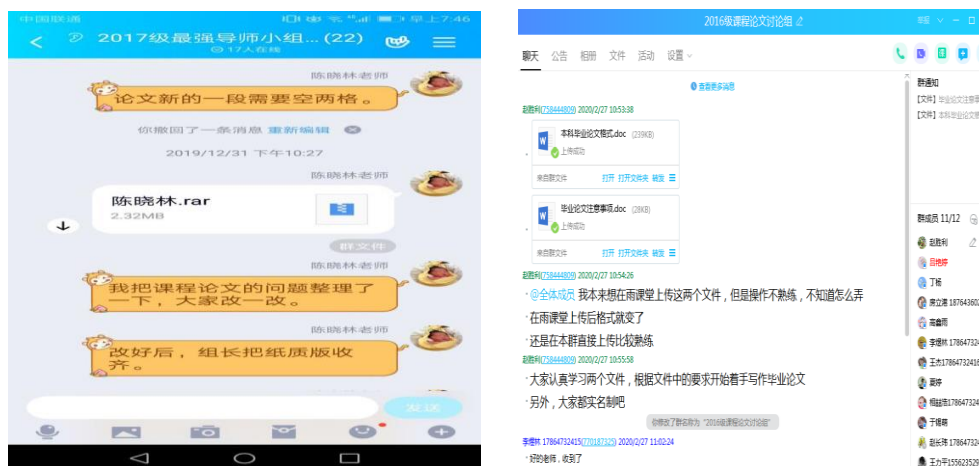
一、指导方式有变化，原有进度不变更，稳步推进毕业论文工作的展开

2 月中旬，学院就根据疫情的具体情况，决定改变原有的指导方式，实施由指导老师通过线上“云指导”的方式来指导 2020 届毕业生的论文工作，确保原有进度不变更。从 2 月底开始，指导老师按照原有进度通过“云”指导开展选题、开题、资料数据收集、论文撰写、中期检查等工作，时时掌握毕业论文的写作进度，保障论文写作按照预定时间进度稳步进行。

二、线上“云”指导出新招，确保论文质量不打折

为确保 2020 届本科生毕业论文质量，扎实推进论文工作，指导老师充分利用线上平台，通过 QQ、微信、钉钉等建立“讨论平台”，实现师生、同学间定时讨论、实时互动，开展方案研讨，解决在毕业论文写作中遇到的问题。在全院师生的共同努力下，到目前为止，2020 届本科生毕业论文工作

各环节扎实推进、有序进行，做到了过程管理有措施、质量监控有保障。



三、未雨绸缪，做好线上答辩的预案

为了保障 2020 届毕业生顺利毕业，学院积极筹划、精心准备，通过召开线上会议研究线上答辩所涉及的事宜，为可能的线上答辩工作做好准备。学院将采取以下措施保障线上答辩工作的顺利开展：

- 1、学院成立毕业论文工作小组统筹安排线上答辩工作；
- 2、学院研究制定线上答辩准备规则、答辩流程、答辩要求及评定标准等文件，为线上答辩工作做好准备；
- 3、学院将指导老师以及所有毕业生分为 7 个答辩小组，要求各答辩小组提前建立答辩平台（腾讯会议、QQ 群课堂或钉钉群），并单独进行网络设备调试和预演，为线上答辩做好准备。

毕业论文是大学生四年学习精华的总结，也是大学学习生活的最后一公里。

毕业论文工作保质、按时完成刻不容缓。“云”指导、“云”答辩为毕业论文工作提供来新的助力和方式，为 2020 届本科毕业生顺利毕业奠定坚实基础。

十九、外国语学院第八周线上教学质量报告

一、学院毕业论文指导情况

外国语学院英语（师范）、法语、俄语在 2019-2020 第一学期末已经启动毕业论文工作，整个论文写作指导分为以下几个阶段：

1. 论文题目拟定和审核阶段。在老师的指导建议下，学生拟定论文题目，2020.1.4 学院组织部分教师进行论文题目审核，对于不合理、开展研究有难度的论文提出修改意见或重新拟定。

2. 毕业论文开题报告阶段。2020.3.18 各指导老师完成开报告的审阅工作，提出修改意见，确定是否可以开题，提出论文写作要求。学生上交开题报告电子版。

3. 毕业论文中期检查阶段。2020.4.8 完成论文中期检查阶段，学生汇报论文进度，填写进度表，指导老师审阅，上交中期检查电子版。

4. 论文初稿阶段。2020.4.22-2020.5.8 为初稿审阅阶段，这个阶段指导老师通过在线的方式给学生反馈修改意见。

5. 毕业论文查重阶段。按教务处要求进行两次查重，杜绝抄袭现象

6. 毕业论文定稿、评阅阶段。通过指导老师的在线指导，学生完成终稿，2020.5.9-5.12 指导老师分组进行在线评阅。

7. 毕业论文答辩阶段如何进行有待于学校对毕业生何时返校的政策明确后实施。

二、毕业论文质量监督

1. 及时公布论文写作日程，督促学生老师积极联络，指导教师随时跟进论文进度。

2. 填写指导教师指导记录，整个论文指导过程不少于 4 次在线指导。

3. 修订《毕业论文格式指南》。在 2019 年修订的基础上完善了《毕业论文格式指南》，要求学生按照指南要求改进论文。

二十、文学院第八周线上教学质量报告

一、总体情况：

文学院历来极其重视本科生毕业（学位）论文的指导工作，一般于毕业年级的第 7 学期期中，面向师生安排部署该项工作。2020 年 2016 级汉语言文学（师范/非师范/免费师范生）、戏剧影视文学两个专业的全体学生，需要在规定的时间内完成其毕业（学位）论文的撰写任务并参加论文答辩。

目前线上毕业（学位）论文的指导工作进展顺利，绝大部分毕业生在教师的指导下完成了毕业（学位）论文初稿的修改。

二、采取的措施：

由于 2019-2020 学年第 2 学期的客观现实，文学院及时对毕业（学位）论文指导工作做出调整，一方面通过文学院专业教师群和各教研室群，向各位指导教师发布及时调整指导方式的通知，强调各位指导教师务必提高站位、严格要求、认真指导、热情解答，不能因客观情况特殊而放松和降低毕业（学位）论文的写作要求，同时要求各位指导教师通过电话、QQ 与微信和邮箱等现代通讯手段以语音或批注的形式予以热情指导；一方面，制定了《文学院 2016 级毕业（学位）论文线上指导工作要求》，要求各位指导教师和学生周知，做到师生互相监督。

附件：

1. 《文学院 2016 级毕业（学位）论文线上指导工作要求》

文学院 2016 级毕业（学位）论文线上指导工作要求

由于 2019-2020 学年第 2 学期特殊的客观情况，2016 级汉语言文学（师范/非师范/免费师范生）与戏剧影视文学专业毕业生的毕业（学位）论文改由线上指导。为了确保 2016 级汉语言文学与戏剧影视文学专业毕业（学位）论文指导工作切实有效，确保撰写质量，特做出如下要求，请各位指导教师和学生知照，务必认真执行。

一、必须按照 2019 年所发布的文学院毕业（学位）论文指导和撰写要求中规定的的时间节点执行。

二、各位指导教师务必严格要求、认真指导，不能因客观情况特殊而降低毕业（学位）论文的指导要求。同时要求通过电话、QQ 与微信和邮箱，以语音或批注的形式《建设两种方式进行指导》对论文的内容和撰写规范予以热情指导，同时为了保证论文的写作质量，可以组织学生推荐对高年级之有优秀毕业（学位）论文的写作方法，也可向学生推荐参考书或推送相关资料。

三、每位毕业生本着汇报学习成果、展示自我、争先进优和对自己负责的态度必须认真准备，围绕选题，全面搜集材料，深入思考，在指导教师的引领下独立完成撰写论文，切实提高自己的语言表达能力，同时，要通过电话、QQ 与微信和邮箱及时与指导教师进行交流，虚心接受指导教师的意见。同时相对深入学习教务处发布的论文撰写规范要求，争取写出高质量的毕业（学位）论文。

四、文学院教学督导和文学院教学委员会加强监督指导工作，不定期进行指导教师毕业（学位）论文线上指导工作的抽检，发现问题及时督促其整改。

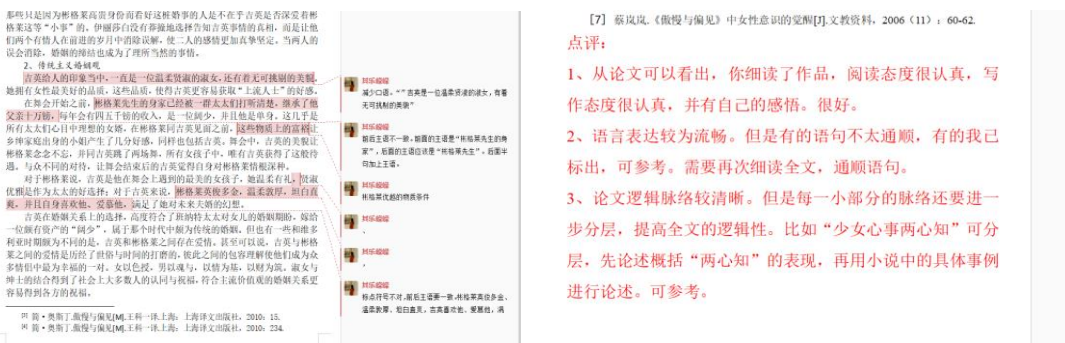
五、学院通过调阅学生论文的方式，了解指导教师的实际指导工作，了解相关情况，做出相应处置。

其他未尽事宜，将根据学校教务处的部署与客观实际，随时进行调整和补充及改进。

文学院

2020 年 3 月 6 日

2. 文学院刘嵘博士指导毕业（学位）论文案例展示：



那些只是因为彬格莱高贵的身份而看好这桩婚事的人不在乎吉英是否深爱着彬格莱这等“小事”的，伊丽莎白没有莽撞地选择告知吉英事情的真相，而是让他们两个人在前进的岁月中消除误解，使二人的感情更加真挚坚定，当两人的误会消除，婚姻的结合也成为了理所当然的步。

2. 存在主义婚姻观

吉英给人的印象当中，一直是一位温柔贤淑的淑女，还有着无可挑剔的美丽。她拥有女性最美好的品质，这些品质，使得吉英更容易获取“上流人士”的好感。在舞会开始之前，彬格莱先生的身边已经被一群太太们团团围住，继承了彬格莱先生财富的两年会有四五千磅的收入，是一位阔少，并且他是单身，这几乎是所有太太们心目中的理想女婿。在彬格莱先生出现之前，这些太太们围绕上多彬格莱出身的小姐产生了几分好感，同时也包括吉英。舞会上，吉英的美丽让彬格莱念念不忘，并同吉英跳了两场舞，所有女孩子中，唯有吉英获得了这难得的，与众不同对待，让舞会结束后的吉英觉得自身对彬格莱情愫渐生。

对于彬格莱说，吉英是他舞会上遇到的最完美的女孩子，她愿意有比“假正经”更优厚的选择，对于吉英来说，彬格莱英俊多金，温柔体贴，且白富美，并且自身喜欢他，爱着他，满足了她对未来夫婿的幻想。

吉英在婚姻关系上的选择，高度符合了照的太太对女儿的婚姻期望，嫁给一位富有资产的“阔少”，属于那个时代中最为传统的婚姻，但也有些和维多利亚时期为不同的点。在吉英和彬格莱之间存在爱情，甚至可以认为，吉英和彬格莱之间的爱情是经历了世俗与时间的打磨的，彼此之间的包容理解使他们成为众多情侣中最为幸福的一对。女以色授，男以魂与，以财为媒，淑女与绅士的结合得到了社会上大多数人的认同与祝福，符合上流价值观的婚姻关系更容易得到各方的祝福。

① 彬格莱的财富条件

② 彬格莱的单身身份

③ 彬格莱的出身

④ 彬格莱的长相

⑤ 彬格莱的财富条件

⑥ 彬格莱的单身身份

⑦ 彬格莱的出身

⑧ 彬格莱的长相

⑨ 彬格莱的财富条件

⑩ 彬格莱的单身身份

⑪ 彬格莱的出身

⑫ 彬格莱的长相

⑬ 彬格莱的财富条件

⑭ 彬格莱的单身身份

⑮ 彬格莱的出身

⑯ 彬格莱的长相

⑰ 彬格莱的财富条件

⑱ 彬格莱的单身身份

⑲ 彬格莱的出身

⑳ 彬格莱的长相

㉑ 彬格莱的财富条件

㉒ 彬格莱的单身身份

㉓ 彬格莱的出身

㉔ 彬格莱的长相

㉕ 彬格莱的财富条件

㉖ 彬格莱的单身身份

㉗ 彬格莱的出身

㉘ 彬格莱的长相

㉙ 彬格莱的财富条件

㉚ 彬格莱的单身身份

㉛ 彬格莱的出身

㉜ 彬格莱的长相

㉝ 彬格莱的财富条件

㉞ 彬格莱的单身身份

㉟ 彬格莱的出身

㊱ 彬格莱的长相

㊲ 彬格莱的财富条件

㊳ 彬格莱的单身身份

㊴ 彬格莱的出身

㊵ 彬格莱的长相

㊶ 彬格莱的财富条件

㊷ 彬格莱的单身身份

㊸ 彬格莱的出身

㊹ 彬格莱的长相

㊺ 彬格莱的财富条件

㊻ 彬格莱的单身身份

㊼ 彬格莱的出身

㊽ 彬格莱的长相

㊾ 彬格莱的财富条件

㊿ 彬格莱的单身身份

参考文献：
① 简·奥斯汀《傲慢与偏见》M.王科译，上海：上海译文出版社，2010：15。
② 简·奥斯汀《傲慢与偏见》M.王科译，上海：上海译文出版社，2010：234。

[7] 蔡凤凤.《傲慢与偏见》中女性意识的觉醒[J].文教资料, 2006(11): 60-62.

点评：
1、从论文可以看出，你细读了作品，阅读态度很认真，写作态度很认真，并有自己的感悟。很好。
2、语言表达较为流畅。但是有的语句不太通顺，有的我已标出，可参考。需要再次细读全文，通顺语句。
3、论文逻辑脉络较清晰。但是每一小部分的脉络还要进一步分层，提高全文的逻辑性。比如“少女心事两心知”可分层，先论述概括“两心知”的表现，再用小说中的具体事例进行论述。可参考。

三、存在的突出问题：

1. 教师方面：线上指导难度加大，尤其是论文格式方面的指导方面，比较突出。
2. 学生方面：由于受到客观条件的限制，论文材料搜集是比较突出的问题，尤其是第一手资料的获得明显不能够满足论文写作要求。

四、如果毕业生不能按时返校，拟采取的措施：

1. 做好线上答辩的准备工作，为了规范线上论文答辩活动，决定拟定《文学院 2016 级线上论文答辩工作规定》，在答辩活动开展之前进行发布，指导答辩顺利圆满完成。
 2. 毕业生毕业（学位）论文的电子查重检测合格者，可以参加学院组织的线上毕业（学位）论文答辩活动。
 3. 指导教师两人一组进行答辩，目前导师分组工作已完成。
- 虽然文学院对 2016 级毕业生的毕业（学位）论文指导工作进行了提前

部署与安排，也对指导教师提出了严格要求，但还存在一定的问题和不足，我们将继续跟进毕业论文的后期指导工作，强化责任落实，确保 2016 级各专业学生毕业（学位）论文质量。

二十一、物理工程学院第八周线上教学质量报告

本学期我院共 88 位老师参与了 2016 级 505 位学生本科毕业论文指导工作，因受疫情的影响，本科毕业设计也根据具体的情形做了相关的调整，由原来的线下指导转变成线上指导。在线上指导的过程中，老师们通过电话、电子邮件、QQ 语音、QQ 消息等方式进行交流。由于本科论文的工作在寒假前就开展本科论文开题工作，绝大多数学生明确了所研究的课题方向，学生也对课题的工作有了一定程度的了解，这些都为我们后期的工作打好了坚实的基础。疫情期间基于“停课不停学”的教育思想，为了保证学生毕业论文的质量，本着为学生毕业负责的态度，很多指导老师及时将指导计划作出调整。具体措施如下：

1. 及时下达学校和学院对于毕业论文的最新通知，及时沟通调整本科论文课题，并督促学生加快毕业论文的研究进度。

2. 指导学生下载、学习大量相关性论文，开阔学生的视野，锻炼学生的概括能力和分析能力，提高其思维的逻辑性，调动学生学习积极性，培养学生独立探索问题的能力，让学生时刻感受学校带给他们的温暖和关怀。

3. 对于需要在实验型本科论文，很多老师给学生介绍仿真软件，采用理论推导、软件仿真的方式模拟最后结果，同时引导学生分析仿真与真实实验操作中的不同，从而加深对理论知识的深度理解。

4. 很多指导老师，QQ 群课堂对学生进行学术论文写作培训。培训中

侧重中英文摘要，论文的研究背景和意义，研究的主要内容以及论文的结论的写作方法，进而提高学生毕业论文的写作质量。

5. 对于进展较慢的同学，指导老师提高督促频率，帮助其解决毕业论文工作过程中的难题，使其加快论文的研究进度，能够按时顺利完成。

二十二、信息科学与工程学院第八周线上教学质量报告

受新冠疫情的影响，2020 届本科毕业生的教学及毕业论文的指导工作受到了一定的影响。如果毕业生不能按时返校，如何做好本科毕业设计（论文）的后期线上指导和论文答辩工作，信息科学与工程学院未雨绸缪，早要求、早规划、早实施，制订了一系列措施，确保 2020 届本科毕业生毕业论文的指导工作取得实效。

一、 指导学生毕业设计（论文）的基本步骤

1. 让学生首先明确选题意义、背景和研究现状
2. 让学生明确课题具体研究内容及预期结果
3. 指导学生制订具体实施方案
4. 指导学生开展课题实践工作
5. 指导学生撰写论文初稿
6. 教师审阅—学生修改—教师再审阅—学生再修改，直至符合要求
7. 论文定稿，打印，答辩。

—— 曲阜师范大学信息科学与工程学院关于采用毕业论文格式检测机器人的通知 ——

毕业论文撰写需遵循学院毕业论文模板及相关国家标准，如《GB7713 学位论文编写规则》，《GB7714 参考文献著录规则》等，毕业论文是形式和内容的统一，形式规范性也是毕业论文质量的重要因素。

为减少疫情对毕业设计的影响，保证论文形式质量，学院已采购毕业论文格式检测和在线指导云服务，对 2020 届毕业论文撰写进行规范符合性检测与指导。该平台可以自动分析毕业论文格式是否符合学校的撰写规范以及相关的国家标准，支持文本、插图、表格、代码、算法、参考文献等上百个检测项；并将发现的不符合项以 Word 批注的形式在原稿中自动标注，指导学生修订错误。系统操作简单方便，只需上传论文并下载报告即可，无需培训。现将有关事项通知如下：

- 一、 检测范围
2020 届学院全体本科毕业生的毕业论文《设计》
- 二、 指导检测依据

二、 开展的具体工作

1. 严格格式审查，认真审阅、逐字逐句的修改学生论文。

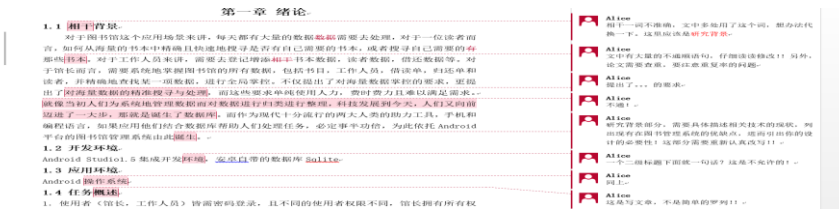


图1 代凌云老师认真修改过的学生论文

2. 通过 QQ 群、视频直播、电话、邮件等多种形式指导学生。通过 QQ 群对论文进度进行督促和交流，通过视频会议对论文进行点评，提出修改要求，推动论文指导进程。

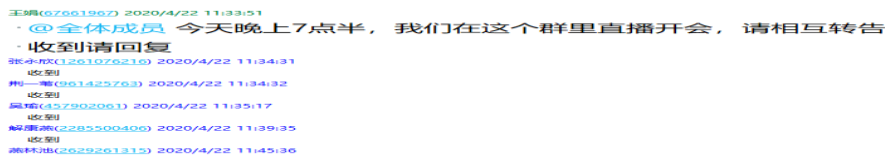


图2 王娟老师通过视频直播指导学生

3. 对于文献检索有困难的同学，提供参考文献下载帮助。指导教师提供参考资料来源 CNKI、WEB OF SCIENCE、搜索引擎等，为在家无法上网或者无法下载参考文献的学生提供参考文献。

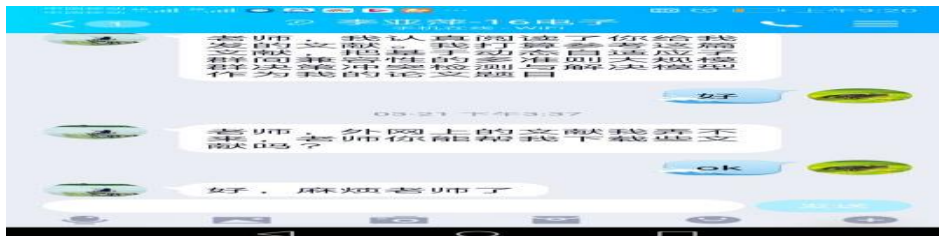


图3 崔新春老师为学生下载参考文献

4. 借助仿真软件解决实践性课题研究。网络指导中突出问题是对于实验性以及需要制作实物的毕业论文，由于学生在家里没有相关的实验设备作为支撑难以完成。电子系教师开动脑筋，对个别实践性课题采用借助仿真软件、远程视频协同操作等手段加以指导。

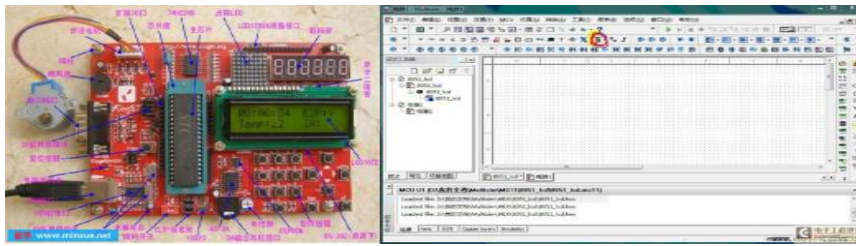


图 4 肖玉文老师用于指导学生的实物及仿真软件仿真电路图

5. 让学生采用视频或直播的方式演示实验系统，并进行在线指导学生，通过购买服务，对学生毕业论文实施论文格式机器人在线检测，在今年疫情特殊时期，不仅确保了符合学校的论文格式要求规范，而且节约了指导老师大量的时间和精力。



图 5 温长刚老师直播指导学生课程设计

二十三、音乐学院第八周线上教学质量报告

一、总体情况

4月20日——4月24日为我校第八周线上教学周，在学院周一党政联席会上，我汇报了学校教务处对近期线上教学的相关要求，传达了教务处对第八周的工作重点和部署，学院领导班子非常重视，及时召开学院教学委员会会议、学院实习领导小组会议，落实本科毕业生论文指导等相关工作，保证学院本科毕业生论文工作顺利开展。

二、工作重点及问题

按照学校教务处的要求和部署，音乐学院第八周的工作重点放在本科毕业生论文工作，围绕“本科毕业设计(论文)的线上指导”这一专题来开展。

具体开展情况及内容如下：

音乐学院开展本科毕业设计（论文）线上指导工作情况：

音乐学院 2020 届本科毕业生总数为 184 人，其中音乐学 105 人，音乐表演 38 人，舞蹈学 41 人。根据学校的统一要求，学院在上学期就对所有本科毕业生进行论文分组指导，还特别召开党政联席会研究，对 20 届的本科毕业论文指导教师提高要求，要求具有副高（或具有博士学位的青年教师）职称以上的教师担任论文指导。本科毕业论文指导教师规格的提升，归根结底也是为提高本科毕业论文的质量。这也是本科毕业论文工作的一大举措。

音乐学院的三个专业分别为音乐学、音乐表演、舞蹈学均为实践性较强的艺术学科，或被称为“术科”，因此，音乐学院的本科生培养方案中，实践性较强的课程比较突出，技能操作性的课程是其特色。所以，我院本科生的毕业论文，在题目选择方面更多的是强调技术性操作经验或理论的总结，实践与理论相结合，这也是一个特色。



我们针对学生不同专业方向和主项学习特点，根据学生主修技能情况进行分配指导教师，如声乐主项，更多考虑声乐系高职称教师担任，同样，器乐、键盘、舞蹈亦如此。音乐理论系的教师更多的承担了大部分考研同学的论文指导，同时也额外关注到他们的研究生复试，这也是相辅相成的。

三、保证毕业论文质量的措施

由于疫情影响，为了保证 20 届本科毕业论文工作的顺利进行，学院领导高度重视，多次开会研究相关工作的部署，检查工作的进展，具体措施如：



1. 提高 20 届本科毕业论文指导教师的职称要求，要求副高以上教师担任相关主课方向的论文指导。实行本科生导师负责制，把本科生论文评优与指导教师职称、绩效挂钩，激发指导教师积极性。

2. 由教学委员会协同各系对全院所有毕业生进行分组，根据主修方向确定相关指导教师；发挥学院学术委员会的作用，请每位学术委员会委员分组进行监督，确保指导教师对每位毕业生论文进行认真有效指导。

3. 协同主管学生工作的副书记及各班主任、辅导员，切实做好论文写作动员工作，要求每生严谨细致、独立撰写、导师指导到位等。

4. 疫情期间，指导教师与被指导学生通过网络、电话进行沟通交流等指导工作，每位指导教师定期提供线上指导截图，每位学生定期提供线上学习截图，然后汇总至学院，形成对师生的有效监督。

5. 如毕业生不能按时返校，做好本科毕业设计（论文）的后期线上指导和论文答辩工作。通过前期的论文指导，学生对自己的论文进行反复修改和完善，学院党政联席会研究，近期将对不同分组本科毕业论文进行抽查，抽

查分不同等级，不合格者，责令相关导师、学生进行整改并通报学院。

如果到5月底学生不能及时返校，则在学校统一安排下进行网络答辩。届时，学院将根据自己的专业特性进行分专业、分组进行网上答辩，确保20届本科毕业论文工作的顺利完成。

二十四、政治与公共管理学院第八周线上教学质量报告

2020年春季学期的疫情影响到学院的一系列教学活动。2016级本科毕业生论文的答辩工作也受到影响，针对今年的疫情这一特殊形势，学院领导高度重视，适时调整相关工作安排，及早入手部署，保障毕业论文相关工作的顺利有序进行。

一、开展本科毕业论文的相关工作情况

今年一月中旬，16级毕业生即在教务系统内选定了毕业论文指导老师，学院即统一要求学生每位指导老师为一组，各自成立QQ群、微信群等进行实时交流，学生利用假期时间在老师指导下开展文献资料阅读及搜集，做好论文写作的前期准备工作。

本学期开学第一周，学院即制定了毕业论文进度安排表并下发给16级毕业生和指导老师，要求老师和学生在此时间内做好毕业论文的写作工作，虽然因疫情不能回到学校，但和在学校的要求是一样的，要保证毕业论文的写作质量，按时按要求的完成毕业论文的写作工作。从目前学生和指导老师反馈的情况来看，我院毕业论文工作正按照学院的安排部署有序进行中。



二、为保证毕业论文质量，学院采取了哪些保障措施

首先，在去年底，专门为毕业生开设了论文写作专题课，从资料文献的阅读搜集、知网的使用等到论文的写作格式，均一一进行课堂讲授指导，使学生对毕业论文写作有了全面细致的了解。

其次，鼓励学生结合专业知识并立足自己家乡情况，在论文指导老师的指导下，就自己写作的某一社会问题进行深入调查，鉴于今年疫情形势，学生均采取了网络在线调查，根据调查问题的结果作为论文写作的有力根据。

再次，学院通过近几年组织学生进行的读原著读名著活动，让学生积累沉淀写下大量读书笔记，再通过课程论文等小论文的写作，使得学生的论文写作能力，论文写作质量都得到大幅提高。

三、毕业生不能按时返校论文答辩预案

首先，学院鉴于当前疫情防控形势的复杂性艰巨性，针对学校不到到校答辩的情况，学院拟决定改变以往的面对面答辩方式，而是要求学生将毕业论文做成 PPT。

其次，学院将组成毕业论文评定领导小组，对学生的论文质量和 PPT 进行评定打分。届时将根据指导老师、评阅老师和论文评定小组的三方评定来

确定学生毕业论文的最终成绩，对学生负责。其中指导老师评定的成绩中将包含学生在毕业论文写作期间的认真准备程度及写作态度，要求做到毕业论文成绩是学生在论文创作期间全部表现的综合评定，确保论文成绩对每一位毕业生都公平公正。

本科毕业论文要和提高课程学习要求、加强培养过程质量管理联系起来，不能只进行理论推演，而需要在现实中落地。我校要求各学院，重视人才培养创新，改革教师评价体系，引导教师重视教学，花时间进行教学研究，与学生一起共同学习、成长，确保有足够时间、精力指导学生撰写论文，挤掉本科毕业论文的“水分”，提升论文含金量。

